

Περιεχόμενα

ΜΕΡΟΣ Ι: ΒΑΣΙΚΕΣ ΑΡΧΕΣ ΜΑΓΝΗΤΙΚΟΥ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ

1. Σύντομη ιστορική ανασκόπηση της απεικόνισης με μαγνητικό συντονισμό 3
2. Θεμελιώδεις αρχές της μαγνητικής τομογραφίας 9
3. Η έννοια της χαλάρωσης στην απεικόνιση ΜΣ 29
4. Ακολουθίες παλμών ΜΣ 55
5. Επιλογή απεικονιστικών παραμέτρων ΜΣ 85

ΜΕΡΟΣ ΙΙ: ΑΣΦΑΛΕΙΑ ΣΤΟΝ ΜΑΓΝΗΤΙΚΟ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟ, ΤΟΠΟΘΕΤΗΣΗ ΑΣΘΕΝΟΥΣ, ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΠΡΩΤΟΚΟΛΛΩΝ, ΓΡΑΦΙΚΟΣ ΣΧΕΔΙΑΣΜΟΣ ΚΑΙ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ ΜΑΓΝΗΤΙΚΟΥ ΣΥΝΤΟΝΙΣΜΟΥ ΓΙΑ ΑΝΑΤΟΜΙΚΕΣ ΠΕΡΙΟΧΕΣ

6. Εισαγωγή στην ασφάλεια του ΜΣ 113
7. Κεντρικό νευρικό σύστημα: πρότυπα πρωτόκολλα απεικόνισης, παράμετροι απεικόνισης και γραφικοί σχεδιασμοί 127
8. Απεικόνιση του μυοσκελετικού συστήματος: πρότυπα πρωτόκολλα απεικόνισης, παράμετροι απεικόνισης και γραφικοί σχεδιασμοί 215
9. Απεικόνιση κορμού: πρότυπα πρωτόκολλα απεικόνισης, παράμετροι απεικόνισης και γραφικοί σχεδιασμοί 277
10. Απεικόνιση καρδιαγγειακού συστήματος: πρότυπα πρωτόκολλα απεικόνισης, παράμετροι απεικόνισης και γραφικοί σχεδιασμοί 313
11. Απεικόνιση του μαστού: πρωτόκολλα ΜΣ, παράμετροι απεικόνισης και γραφικοί σχεδιασμοί 363

Βιβλιογραφία 371

Ευρετήριο 375